

عزيزة الطاهرة عيد الأم

عيد الأم أصبح على الإرباب الحقيقة المؤسفة، أن الكثيرات ما قد حولن عيد الأم إلى مجرد مناسبة لتقديم الهدايا من الزوجين أو الأولاد... بل أن الكثيرات ما قد حولن عيد الأم إلى مناسبة للحصول على هدايا فاضحة ترهن أمانتهن بمزانية البيت، وسننا جيمنا، أو أكثرنا، أن عيد الأم هو لآخر، هو لتعزير العلاقة بين أفراد العائلة، ولاستغلال علاقة من الإقطاع، وذلك لخدمة مصلحة مستقلة تكون أفضل وأحسن أرجو أن تقضي يا عزيزتي القارئة هذا الأسبوع بغير عيبك وفي راسك.

(ام عماد)

عندما ينافس الأب أولاده

في بعض الأحيان قد يحاول الأب أن يستأثر بكل شيء في البيت لنفسه وبالذات حب الزوجية وإهتمامها. وفي هذه الحالة قد يندفع إلى منافسة أولاده في حب أمهم لهم. والأب القاسي هو الذي يبرر غرضه برغبته وزووجه على البيت كله ويصرف بقائه ويشتاجر للحصول على كل من في البيت حتى مع أطفاله. ولكنه أخ لهم أو كما يقال بالمصرية (مولود فوق رأسهم).

خوف طفلك متى يكون ظاهرة غير طبيعية

نشأ الطفل بلا خوف مرضى، أما إذا تربت في كنف الاتجارين، أي السماح له بممارستها على طول الخط أو بمنعه من ممارستها كلية، فإن الطفل ينشأ بخوف مرضى من الاستقلال، فهو يخاف الشيء... ويخاف الكلام ويخاف كل ما يتعلق بالنظام والمواظبة والثقافة. المرحلة التالية وتبدأ في السنة الثالثة من عمر الطفل ونجد أنه قد حقق الاستقلال فانه يستطيع أن يبتعد أكثر فكل من أمه... وأن ينشئ علاقات مع أطراف ثالثة والتي تبدأ عادة بوجود الأب كطرف ثالث ينال على اهتمامه.

بالسرعة

أدوية الاعلانات لا تفك الجرائد والمجلات عن ملء صفحاتها بعدد لا يحصى من الاعلانات التي تشير إلى عتائق وأدوية يمكن للأنسان بها أن يتغلب على جميع الأوجاع والآلام التي كثيرا ما تصيبه.

العاشق والورد

أزغني في قلبك وردة ضمخني بطيوط الحب وانقضي من صحره الحب من سنوات العمق الجذب حين رايتك ذات صباح تحتل الطرقات التي بهو البهجة. كانت كلمتي آثار جراح قد أدمت جسمي في الزمان الغابر لا تقصيب... فأتيا يا محبوبتي أن شئت أن أنطق حرفا أو صغفا بل ذاك لاني أعرف

العاشق والورد

أزغني في قلبك وردة ضمخني بطيوط الحب وانقضي من صحره الحب من سنوات العمق الجذب حين رايتك ذات صباح تحتل الطرقات التي بهو البهجة. كانت كلمتي آثار جراح قد أدمت جسمي في الزمان الغابر لا تقصيب... فأتيا يا محبوبتي أن شئت أن أنطق حرفا أو صغفا بل ذاك لاني أعرف

قلب المرأة

انتشار هذه الأمراض عند المرأة المصرية هو انتشار مادة التحسين بين كثير من السيدات المائلات وذلك فأن ما تمنح به المرأة التي تعمل في مجال يحتاج إلى مجهود سواء مادي أو معنوي هو الانتعاش عن عادية التحسين ويأتي بعد ذلك انتشار طوبى المرأة المصرية التي يتغير لها الشخص في حياته وتورث أرواحا نفسية وجسمانية دالمة. فحاج - صدمات حالات اكتئاب - إجهاد نفسي أو جسماني شديدا - تؤثر بالفعل في كثير من الحالات فسي حدوث الوفاة الحادة وخسرها إذا كان الشخص مصابا بمرض - المصير.

أفضل طريقة لاستمتاع الأطفال بالقراءة هي أن تشاركهم فيها

عندما يقرأ الطفل كثيرا تصادفه مشكلات يتكلم من أدراكها دون أن يفهم ما يتبع له فرصة أفضل لتلافي المشكلات من هؤلاء الذين يمتدحون على التجربة الجائرة وهذه الحقيقة يعرف عنها الكاتب الصحفي داود وزمان في كتابه «الحشد المنزل» فيقول في الكتاب بعد الملاحظة الحركية الحياة على الصورة الخافتة التي من الصباح الذي يستعين به في القراءة. وتكونون من الآباء لا يدركون أهمية

تشوهات الأقدام سببها الإهمال في اختيار الحذاء

وما يضاعف من أهمية اختيار الحذاء هو تشوهات الأقدام التي قد يكتسبها الإنسان في سن مبكرة. وتشوهات الأقدام قد تكون وراثية أو مكتسبة. وتشوهات الأقدام قد تكون وراثية أو مكتسبة. وتشوهات الأقدام قد تكون وراثية أو مكتسبة.

أهمية وجه الأم الهادي

أحد وسائل تربية الطفل هي استعمال «الوجه» الهادي «الحنون» لعلاج مشاكل كثيرة في حياته. فلما كان الطفل عصيبا بوجه صارم... يجب أن يقوم على تفتيته وجهه الأم الهادي وعندما تنكر مرات الغداء والروضة وتكرر معها رؤية هذا الوجه الهادي في أيام قليلة إلى طفل عادي. واختار وجه هادي للبرية أو المرضعة التي تستعين بها في تربية طفلها وتبند عن ذات الوجه العصبي.

لماذا يستيقظ الرضيع ليلا؟

قام فريق من العلماء بمحمد دراسات الأطفال ببلد بجزء دراسة على الأطفال حديثي الولادة لمعرفة أسباب استيقاظهم في الليل. ولتحقيق هذه الغاية تم اختيار مجموعة من الأطفال وضعت تحت الملاحظة المجموعة الأولى تتكون من الأطفال الذين ينامون باليوم الهادي والليلية. والمجموعة الثانية هم الذين ولدوا في الليل ويكون نومهم قلقا ومضطربا. وبدراسة حالة كل طفل من هذه المجموعة الأولى حدة على حدة تبين لهم أن هؤلاء الأطفال كانت الظروف المحيطة بولادتهم بيئية خالية من المتاعب والصعوبات أما أطفال المجموعة الثانية فهم الذين ولدوا ولادة غير طبيعية أو الذين ترافقت أحوالهم بولادة خفيفة وصعبة عند الوضع... والذين أطلقوا المرحلة الأولى بعد فترة طويلة من خروجهم إلى الحياة...

شباب بعد الستين

تستطيع المحافظة على شبابك حتى بعد أن تتجاوز سن الستين من عمرك إذا تبعت الإرشادات التالية: لا تنكح إلا إذا شعرت بالجوع وأضغني طعامك جيدا وأجرسي على التخلص من فضلات الطعام بانتظام. لكن ملاسك في الشتاء واسعة وفي الصيف خفيفة وقليلة... ولا بأس من التمتع بزيجاتك المله السخنة عند النوم. ومراسي الرياضة الخفيفة بلا إزهاق لتتجنب تورمك النعومة. كوني دائمة الفخائل وخالطي الشباب المرح محاولة أن تبتدي منهم وأن تتنمي بها في وسك من مباحة الحياة. كوني منفذة في كل شيء واجعلي دستور حياتك اليومي: المشي في الهواء الطلق المجدد مع الغذاء الصحي النوع والرياضة الخفيفة المرحلة والنوم المريح.

صحتك تبدأ من قدميك

إذا كانت قزاة كك اليد فنا فلان قزاة كك الرجل أصبح علما... هكذا أبت الصينيون ومن قبلهم القدماء الهيرودون... وأطلق على هذا العلم اسم «الامتصاصية»... ما هي الامتصاصية وكيف أصبحت تدرس الآن في أكبر جامعات فرنسا... لقد أثبت الصينيون أن مختلف أجزاء الجسم لها علاقة وطيدة بكف الرجل، كل أعضاء الجسم له مكانه الخاص على سطح كف رجل كل إنسان... وأصبحوا الآن يبالغون في مخطئ الحرام عن طريق إكلان الخاص بالقدم على كف الرجل من طريق البر الصيني... في كف جاد في كتاب «جونيك جيلسي»... «القدم»... وتحدثت

بقلم : صالح خليل شيخ احمد / عبلي

ملهمه كثيرا الا ان نفاخر بها ..

وهيما عدت الى ارسيف المعلومات بالاهرام اذكر مع قصاصاته عن تولسوي في هذه القامسة عساني ان انتهى الى حديث عنه او يلقا من الزهر انفرها في قضاء دنياها العاطرة ، لم البت ان تحولت بلكاري الى دنياها والى ازمان العصر ... وان زحمت مع كل عصر ..

فهي عرض لرواية « انا كارنينا » كنت قد نشرته قبل عشرين عاما وجعنتي

ورمما لن تفقد الطائف قاتبة الى غمضى الحياة .. استهوار الصرا .. وكشف كل غيبة عز وجل قال « ولكل قرية باطنها » وسبحانه بطنها » ان مع العصر عسر يسرين .. عن

وهكذا لم يرض تولسوي ان يربح ابطال قصته ولا قراءها ، وان كان نجر واحدة من عقد الامرات البشرية وجرمهم بذلكا روائي اخلا ..

انتهت من تولسوي . الفتيشي اهبط الى ازمان واقضا وعصرنا ليس في مصر والشرق العربي والعالم الثالث فحصب بل الدنيا بأسرها قد لا يكون ثمة جديد فيها ، وما فادر الشعراء والفرواويين من مترزم ولكنهما على اي حال تتشكل بصور

تأليفه امام موسكو
امام ستالينجراد ولينينجراد
العلمي المجاهد بغزو
ديبلوماسية الغلبة
فنون الموسيقى والباليت
اصناف الطعام والشر
والنوتكا . اذا كانت
الشهرة العريضة التي
عليها فلان قسما ادبية في
ابدا موضع نزاع ،
مقدمتها عملاق الفكر و
في اصناف النفوس البش
كم هي غنية وغزيرة
وخالدت تلك النوار الاله
امثال تولستوي ودوست
ويوشكين وجوركي وبتش
من الطلائع الروسية
بالتناجيا المحلية الى
حياة « الكتوت » نور
امنت من ١٨٢٨ الى
نادرة حافلة بين اللهو
الانحناء بالارض والفلا
من الببل والزهده ثم
وامم منه البيت عن
وخلام الانسان والقسا
وكانت كتبه التي عكف
مرارة مستوية ولوحدها
لتجاريه والفكره .

في السبيلين او حتى في المصورة
اذا ما ساعدها حظها القوي ويكون كل
ما نستطيع ان نحققه شقة عادية غسي
شارع البحر بالمصورة ونعان اوفدائين
من الارض الزراعية في طماي الزهاريه
ولا نخلو من الحساد الكثرين . الذين
لا يكونون عن الحديث عن الثروة الطائلة
التي حققتها ام كلثوم في طماي الزهاريه
ولي المصورة !
ولكن ام كلثوم كانت حقيقه ، ومنذ

مواد القمار وب اية حالة من الحالات
حالة الإقفاء عليها او النخلص منها لا
ينسب تلك الاموال الى من جمعهاقرشنا
وراء قرش ، وانما ينسب الى من كان
لو كانت في يده ولكن الذي يبقى مسن
البنان الصادق الاصيل منه ولا نسيه،
غير فنه الاصيل ، غير التجاري ، الفن
الذي خرج من القلب لم يستهدف مسل،
الاسطوانات والكاسيات !
وكما ان الفانس في اعماق البحر ،



بيت ساحور ذات الجذور التاريخية العريقة

نائب رئيس البلدية يحدثنا عن مشاريع وأمانى المدينة

المواطن لا يستوعب تقديرات فاتورة الكهرباء الخيالية



أحدث جهاز كاتب هاتفي في العالم

بون - مونستر - بما أنه يصعب على أغلب التقني السمع التطق بصورة مفهومة للتعبير عن مقاصدهم فقد كانوا يعجزون حتى الآن عن الاتصال بتقنيينا بالطبيب أو البوليس لطلب النجدة في أحوال الخطر، وقد قامت لذلك إحدى الشركات بمدينة مونستر بألمانيا الغربية بتطوير أحدث جهاز كاتب هاتفي في العالم لتمكين التقني السمع من استخدام جهاز التلقون للاتصال بين يريون، والجهاز هو شبيه بالآلة الكاتبة ويستطيع تقبل السمع إيصاله للجهاز الهاتف في دارهم أو بأحد أجهزة الهاتف العامة في الشوارع ثم يقومون بالضرب على مكالمات الكاتبة فظهر الكتابة على شريط ورق لدى الشخص الذي يتصلون به في الطرف الثاني بعد اختيار رقم هاتفه. إلا أنه يستوجب أن يملك الشخص الآخر الذي يراد الاتصال به جهازاً مماثلاً، ويجري حالياً تجربة الجهاز الكاتبة الهاتفي في بعض مدن ألمانيا الغربية، وينوي أولاً تزويد المصالح الجماعية وأطباء الطوارئ ومراكز البوليس به.

الثقافة

اللغة العالمية

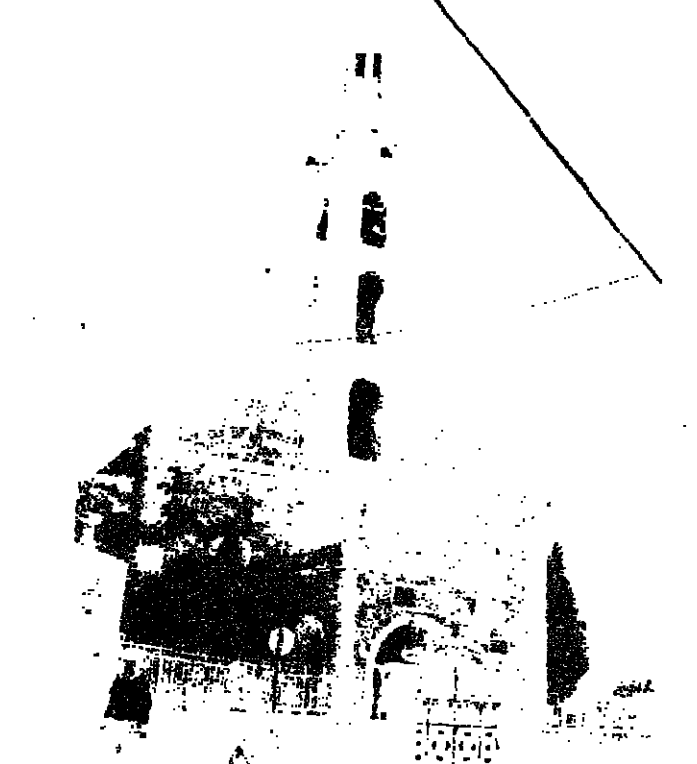
- ابن الشاطئ -

معظمها لم يتجاوز أن يكون حبرا على ورق، فلم يخرج إلى حيز التنفيذ ويمكن تقسيمها جميعاً إلى نوعين: ١ - نوع أصلي مبتكر. ٢ - نوع مقتبس، اشتق من لغة أو أكثر من اللغات الموجودة. ومن المشروعات الطريفة مشروع الذي أطلق عليها اسم «صول» (صول) ظهرت في سنة ١٨١٧ وهي تقوم على أساس السلم الموسيقي «دو ري، مي، فا، صول، لا، سي، دو». ومن المشروعات التي اقترحت حوالي سنة ١٨٧٥ «اللينجو» التي كانت لغة عالمية مشتركة، حاجتها قديمة قدم الاتصالات الأولى بين الأمم. وما قصة برج «بابل» سوى انعكاس لهذه الحاجة، إذا تصور مدى حيرة البشر إذا اجتمعوا في صعيد واحد، مع تعدد لغتهم وتباين لغاتهم. وقد تبانت الأساليب لسد هذه الحاجة، مع مختلف العصور، ولكنها تركت جميعاً من حيث الجوهر في أسوأين أحدها قوامه العلمان، فقد كان المتفق على أن يفرض القالب لغة على الملغوب. ومن روائس هذا الأسلوب ما يقال اليوم من حجج لتدعيم الدعوة إلى جعل «الفرنسية» لغة عالمية في المحيط السيلوماسي. ومن تجارة دولية - فقد نشأت هذه الدعوة عن أن كلا من فرنسا وأجلترا قد نشرتا لفقهتا بالفتح والاستعمار، حتى أصبحت لكل منهما مكانة دولية.

أما الأسلوب الثاني، فهو أسلوب سلمي، وهو الأسلوب الحديث، الذي يوجب على ابتكار لغة تكون بمثابة «وسيط» بين الأمم، تعاون على توثيق التفاهم والترابط بينها، دون أن يكون في هذا سياسياً باعتزاز كل أمة بلغتها القومية. ولقد كان لكل من اللغات اليونانية القديمة واللاتينية، والعربية، ومكانة اللغة الدولية في بعض حقب التاريخ وكذلك اكتسبت اللغة الفرنسية هذه المكانة ربحاً من الزمن لا سيما في ميادين الدبلوماسية والحياة الاجتماعية والأدب. ولا تزال تستخدم في هذه المجالات في بعض الدول الأوروبية ودول الشرق الأدنى، على أن اللغة الإنجليزية تزداد أهميتها في الميادين الدبلوماسية والميدان الأدبي كما تنفق عليها في ميدان التجارة والأعمال... وكانت اللغة الإيطالية تستخدم في دول حوض البحر الأبيض المتوسط - أيام الحروب الصليبية - أساساً للتفاهم في مجال العلاقات التجارية، تحت اسم «لغة الفرنجة». وظلت تلك التي أن زاجتها اللغة الفرنسية، ثم تقلبت عليها مع اللغة الإنجليزية. ونبلغ المشروعات التي وضعت لابتكار «لغة عالمية» - حتى الآن - للتجارب، كلها على أسس علمية ولكن

استطاع الإس غريب

لا تبلغ واحداً من عشرة بالنسبة لخصه بلدية بيت لحم، وقد ترحنا ذلك في القيادة، فيستاحور كبد سياحي بلد مظلوم يزور مهد المسيح يزور بكل تأكيد حقل الرعاة، وحقل الحايكه كما تعلم في بيت ساحور ناهيك عن أن تكاليف الشارع



أحدث كنيسة للروم الأرثوذكس في مدينة بيت ساحور

الموصل بين بيت ساحور والمدينة وهو أطول شارع في البلدة كينت البلدية عجزاً لدة سنتين.

ورداً على سؤال عما إذا تسلمت البلدية مساعدة من الدول العربية قال: بالنسبة لأموال الصود تقنياً ١٠٠ ألف دولار وهي موجودة في البنك العربي بعمان. وهذا المبلغ خصمه لبنيت ساحور. المؤثر الإسلامي الذي عقد في جدة بالملكة الغربية السعودية، وذلك لتلكه مدرسة بيت ساحور الثانوية للذكور، وطالما نحن بصدد الواردات فيجدر التنويه بأن سوق الخضراوات التابع للبلدية لا تغطي أوزادته رواتب الشرائين عليه.

وقال السيد خليل خير، لقد استجابت الحكمة العسكرية لطبيكم والفن امر اغلاقي اراض واسعة ضمن منطقة حدود البلدية، فهل هذا سيسهل عليكم بالنسبة للشارع التنظيمية، فرد قائلا ان الحكمة التي امر اغلاقي بالنسبة لحوالي ٥٠ دونما، ولكن المساحة المغلقة التي تقع خارج حدود البلدية والنسبة ٧٥٠ دونما فقد وعد الحاكم بدراسة الموضوع واتخاذ قرار فيه. ونحن نأمل ان تكون التنظيمية خيراً للمشايخ التنظيمية في المدينة.

وشكرنا السيد خليل خير نائب رئيس بلدية بيت ساحور على هذا اللقاء الشيق وعلى الجهود الخيرة التي يقوم بها هذا النفر من أبناء بيت ساحور لبناء صرح بلدهم وإلى لقاء.

الفكر الاجتماعي والسياسي الحديث

بشير السباعي ترجم من الروسية إلى العربية، في إصدار «دار ابن خلدون» كتاب زل. «الفكر الاجتماعي والسياسي الحديث» في لبنان وسوريا ومصر، ٢٢٥ صفحة. من القطع الكبير، ١٦ ليرة لبنانية. كتاب علمي، ذو مراجع عدة، يبحث عن «الثورون المرب» بين ١٨٥٠ و ١٨٧٠، والمظهر التكري للحرية الناجمة في سوريا والمهجرة في السودان، والإجاعات الاسمية للثور السياسي في بحر وسوريا ولبنان وما حولها من فكر فلسفي وسوسيولوجي واشتراكي واسلامي ونقري ذكرا الاتفاني والكواكبي واليازيقي والاشيقي والتعباد والرماني والطهطاوي والحق والسيد والجبرتي وموضعا نظور الفكر العربي على النحو الذي وصل اليه، فمضيا في النهاية ان نعيد «قوى المجمع العربي التقنية» من امكانات عمرها بمنوعة ظهور هذه الحركة ايدولوجية او تلك وسبب انتشارها في فترات معينة من المجتمع واستقرارها في الوعي الجماعي.

استطاع الإس غريب

ولاثنين وبروستنت وإسلام، ويوجد في البلدة خمسة مقامات مقدسة والساحس في طريق البناء والحياة في المدينة مثالية من حيث التعامل في جميع المجالات. وفي الغربة وخاصة في دول الخليج يعيش ما يقارب ٢٥٠٠ من أبناء بيت ساحور، وتعداد الشباب الجامعي من أبناء البلدة يزيد عن ٢٥٠ شاباً والقسم الأكبر منهم يعيش في المدينة. أما من مشكلة الفراغ بالنسبة للجنسين فالحل نشاطات عدة أهمها الاتحاد النسائي، والنادي الأرثوذكسي العربي ولديه فرقة رياضية وفرقة كشفية ونادي الشباب الثقافي ولديه فرقة رياضية، ونادي الشباب المسيحيات. وهناك الجمعيات الخيرية مثل جمعية مار منصور الخيرية، الجمعية الاسلامية الخيرية، لجنة وكلاء الكتيبة الأرثوذكسية، جمعية مار ميخائيل الخيرية، ولجنة تاهيل الاسرة.

وأضاف: ان أول مجلس قروي في بيت ساحور انشئ عام ١٩٢٠ برئاسة السيد خنا جريس قمصية وفي الخمسينات وخلال رئاسة السيد قمصية للمجلس تحول من مجلس قروي الى مجلس بلدي وكان أول



استطاع الإس غريب

رئيس بلدية بيت ساحور السيد جريس قمصية ابن خنا قمصية، ثم تبعه في الرئاسة عام ١٩٥٥ تقولا أبو عيله. وهكذا الى ان تسلم رئاسة البلدية السيد خنا الأطرش.

ويخالفه ذكر السيد خنا الأطرش قال السيد خليل خير انه موجود في عمان الآن ليجالو تولية بيت ساحور مع احدى المدن العربية عن طريق المكتب التنفيذي لان تولية البحرين لم تشر وبقيت اسيرة فقط. وعن الخلطة البهكية وما حجم مسطحها قال ان التنظيم البهكي يشمل خمسة آلاف دونم وهناك عقبة تواجه بلدية بيت ساحور وهي اغلاق القسم الشرقي منها حيث يحدها من الغرب والجنوب مدينة بيت لحم ومن الشمال مدينة القدس والمنطقة الوحيدة لتوسيع البلدة اغلق من الشرق.

شبكة المجاري

وعن شبكة المجاري قال لا توجد للبلدية شبكة مجار، ولكن يوجد مشروع للبلديات الثلاث بيت ساحور وبيت لحم وبيت جالا، فمشكلة المجاري الحيوية ولكن لمعظم الامكانات المادية لا نستطيع ان نتوسع خطوة الى الامام بسبب العجز في الميزانية، فدراسة تكلفة ١٥ مليون ليرة حصة بيت ساحور لوحدها، ولهذا السبب لا نستطيع حتى مجرد التفكير في هذا المشروع الحيوي للمدن الثلاث.

شبكة المياه

وعن شبكة المياه قال: لقد عقدت دائرة المياه للندن الثلاث اتفاقاً مع شركة سول كسور للشرق الأوسط ومقرها في تل أبيب وتم دفع مبلغ مليوني ليرة من اساس ثمن الموائير وذلك

بيت ساحور في القديم

يقول الدكتور توما ينوره في حديث شيق عن بلده ومستطاحات بيت ساحور، بمسجد لبلدية واقفية في كتب التاريخ. اصل كلمة ساحور كلدانية وتعني الساهرين، وظهر الاسم بعد الاحتلال الصليبي، حيث لم تعرف البلدة في التاريخ كلفظة الزرة، وفي ليلة قمرء حصوده فثارت ثورة اهالي بيت لحم، وتدخلت البطريكية الأرثوذكسية في القدس فسي



نائب رئيس البلدية في مكتبه

الامر، وحاولت ان تمنح السواحرة ارضا من اراضيها الخضر، لكنهم رفضوا وابو الفنازل عن الارض التي خدموها عشرات الستين. وفي النهاية تمكنت بطريكية الروم الارثوذكس من اقتناع اهالي بيت لحم بالتخلي عن سهل بوغاز فساد السواحرة اليه واخذوا في زرع والتوسع رويدا رويدا في المنطقة الى ان اصبح بيت ساحور.

بيت ساحور في الزمن الحاضر

وتقنيا على مودع نائب رئيس بلدية بيت ساحور السيد خليل خير في مكتب رئيس البلدية السيد خنا الأطرش، وأبدنا رغبتنا في معرفة كل شيء عن بيت ساحور.

واستهل السيد خليل خير حديثه معنا عن عدد السكان وطولهم والامكانات المقدسة والشباب المثقف والمعاملات الخفية ومشكلة الفراغ والحلول لها والجمعيات الخيرية والتعاونية والتشابات الرياضية ومكانة المرأة والمدارس والصالح قال:

عدد سكان بيت ساحور ١٠ الاف نسمة النصف منهم روم ارثوذكس والبقية روم كاثوليك

الشاعرة اليهودية قسمونة بنت اسماعيل

(من كتاب «العصر الذهبي» الذي يصدر هذا الشهر للكاتب سليم شعشوع)

لقد كانت اللغة العربية هي اللغة التي تحدث بها وفكر بها يهود الاندلس حتى انه وجد بينهم كثيرون ممن لم يمسوا هويات ادبية عالية، فخرجوا مقدتهم في احب فرع من فروع الادب الا وهو الشعر. ولقد روت في عدة كتب شخصيات كثيرة من شعراء العرب في الاندلس اشعار كثيرة نظمها شعراء يهود، ويذكر القري في كتابه «فتح القلوب من قصص الاندلس» ان شعراء من يهود الاندلس قدوا بشاعريهم باللغة العربية فاجادوا صناعة الشعر وسموا بسماء، وذكر القري على سبيل المثال الشاعر اليهودي الاندلسي نعيم الذي اشتهر بشعره الرقيق. وذكر القري ان نساء يهوديات نظن اشعارا كثيرة باللغة العربية وانهم قد فزن بشهرة واسعة عن طريق اشعارهم، ولعل اهم ما ذكره القري من شاعرات الاندلس شاعرة يهودية رقيقة، ذات مقدرة فائقة على التعبير عن خلجات النفس وخفايا القلوب الا وهي قسمونة بنت اسماعيل. ولم يعين المؤرخون الحديثة الاندلسية التي ولدت فيها قسمونة، غير انه يقبل على القن انها عاشت في غرناطة التي كانت تحتها الكثرة اليهود في الاندلس. لقد كان ابو شاعرنا اسماعيل شاعرا كبيرا وشاعرا ماهرا باللغة العربية، فذاب على تلميحها صناعة الشعر العربي فكانت طريقتة ان ينظم بيتا من الشعر ويطلب اليها النظم على نهج ونمط. وفي احد الايام اشدها ابوها بيتا من الشعر وهو كما يلي:

كيفية تملكهم الارض

أما عن كيفية تملكهم الارض فيقول الدكتور توما ينوره هذه القصص الطويلة فيقول ان هذه العائلات التي وقعت على بيت ساحور كانت تعمل في الزراعة ورعى المواشي لدى عائلات



